

ISADORA BUCCIARELLI

scenografa e illustratrice

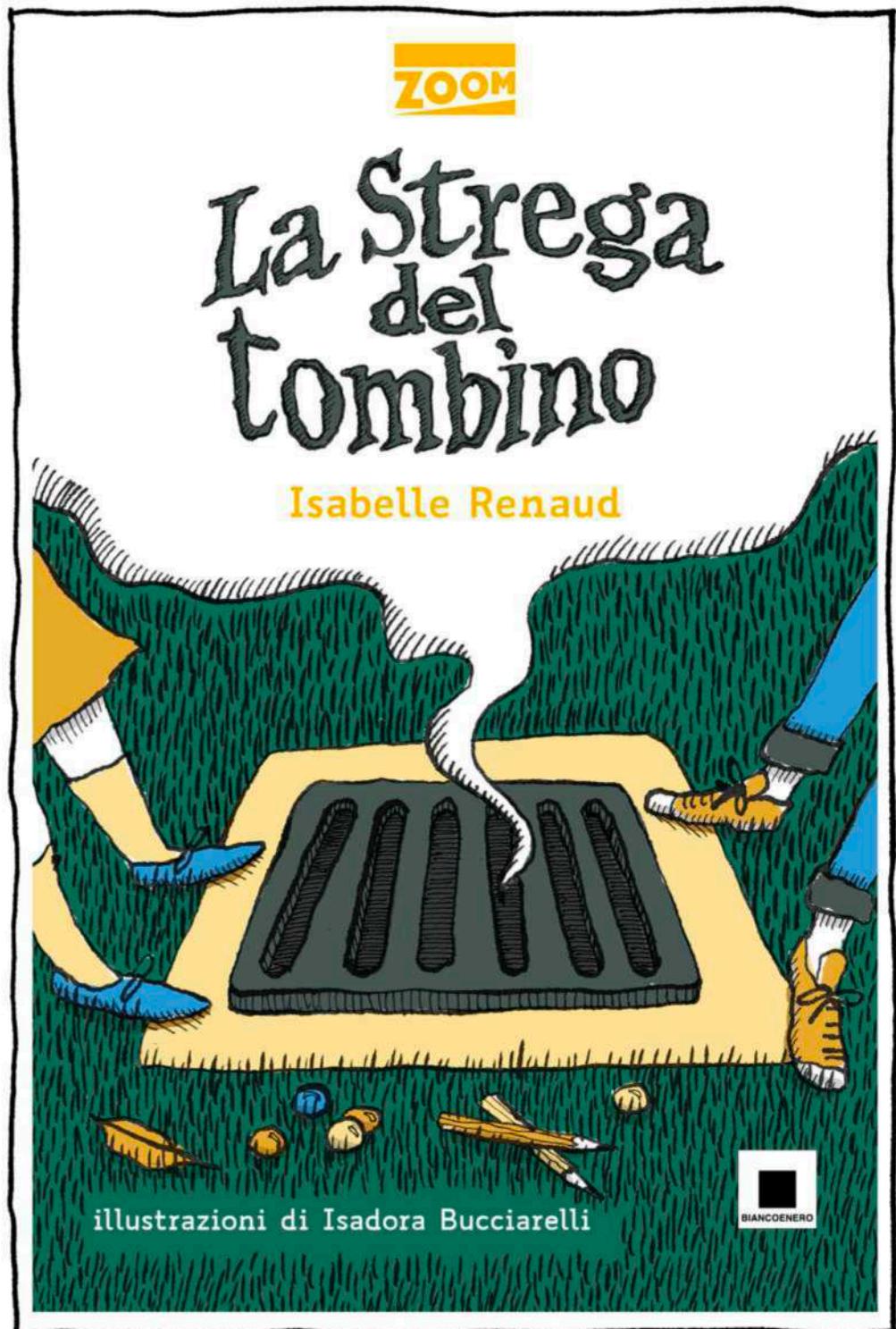


In qualità di scenografa collaboro con musei per la progettazione di mostre per bambini e ragazzi.

In qualità di illustratrice progetto paper toys
e libri pop up da costruire
(per pubblico fanciullesco e adulto)
e illustro libri per Biancoenero editore.

Spesso unisco le due cose in progetti didattici
per scuole e musei.

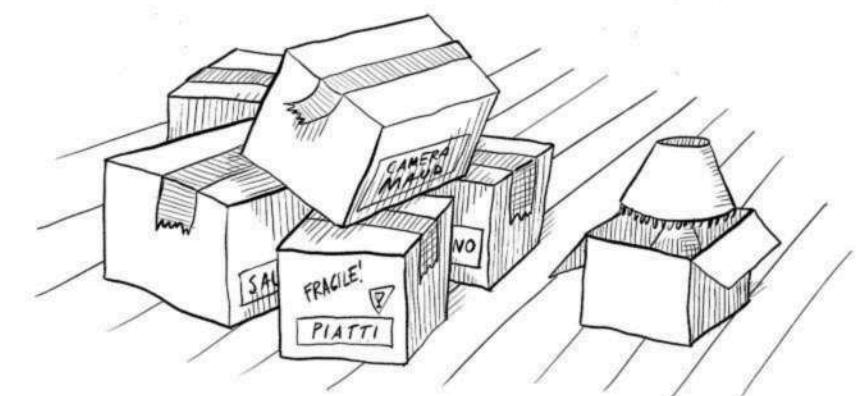
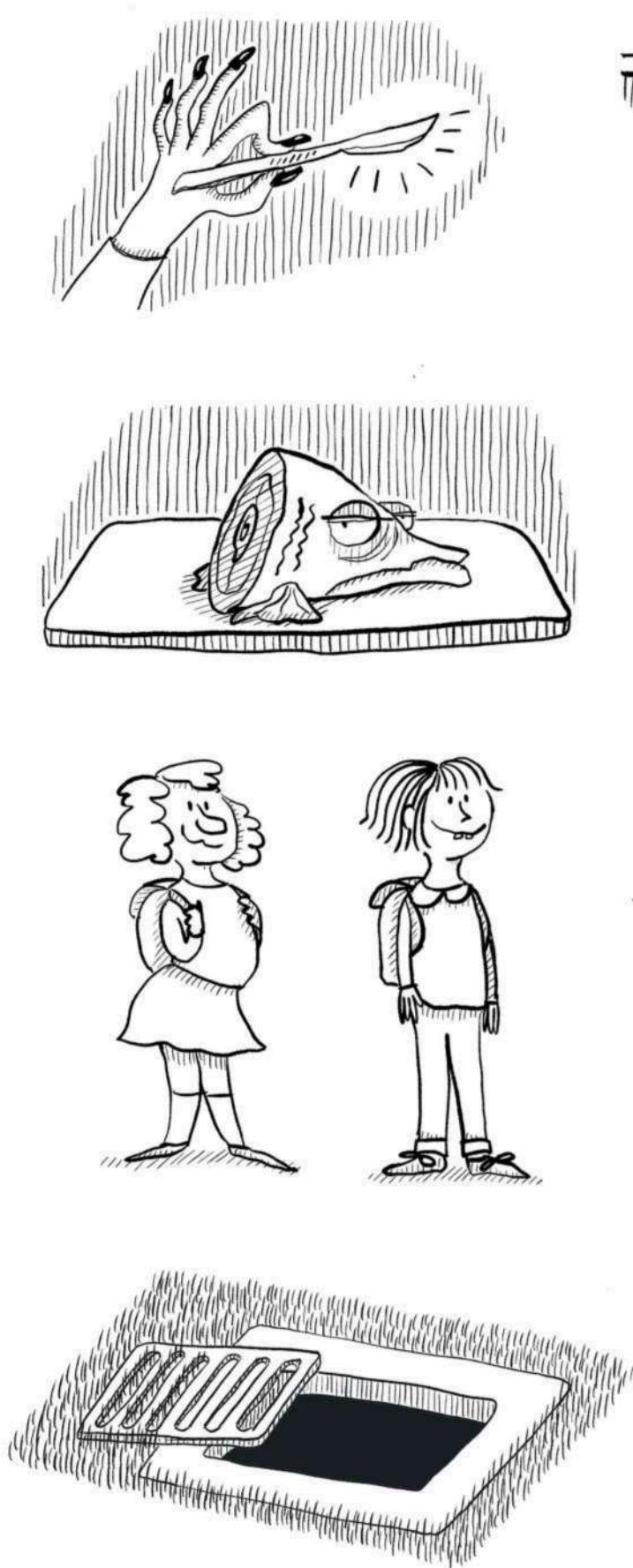
Ho all'attivo collaborazioni con Muba - Museo dei Bambini di Milano, Pinacoteca di Brera, Triennale di Milano, Teatro Grande di Brescia, Lac di Lugano, MAUTO di Torino, Festival della Scienza e Festival della Mente, Andersen - La rivista e il premio di illustrazione e letteratura per ragazzi, comuni, associazioni e scuole.

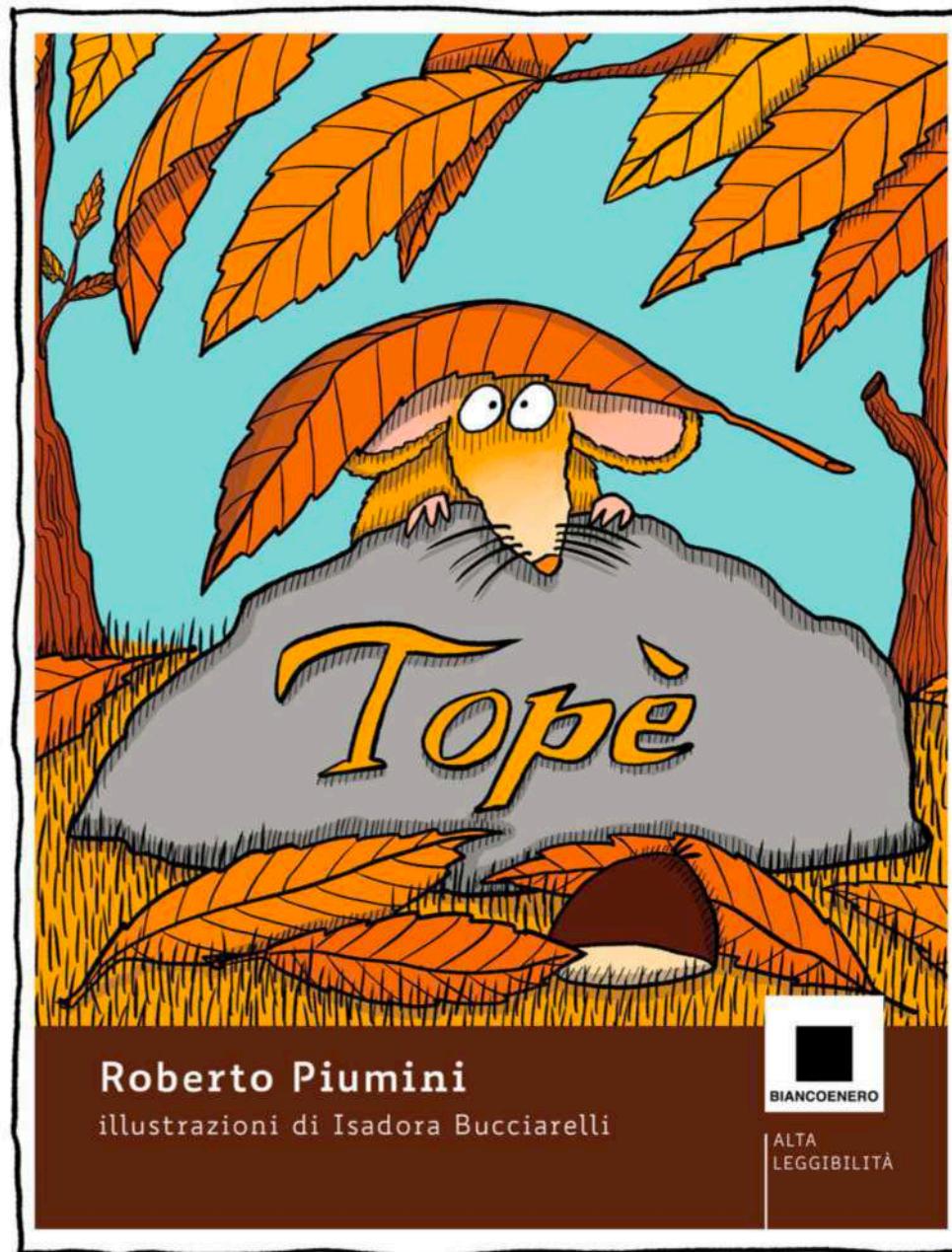


La strega del tombino

di Isabelle Renaud
ill. di Isadora Bucciarelli

Biancoenero Edizioni

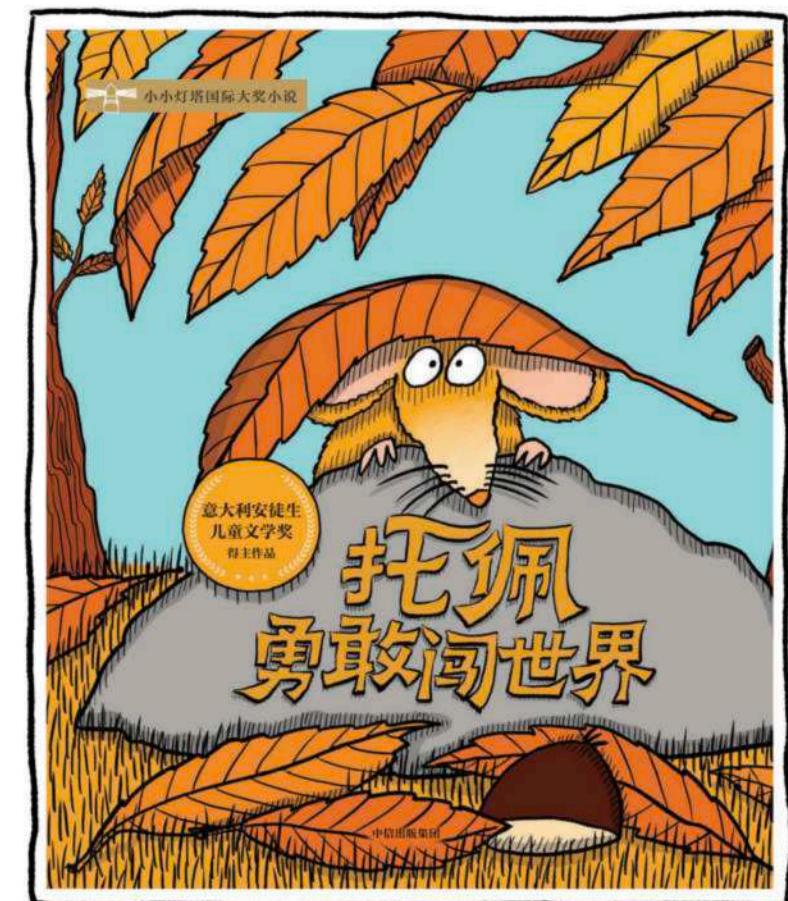
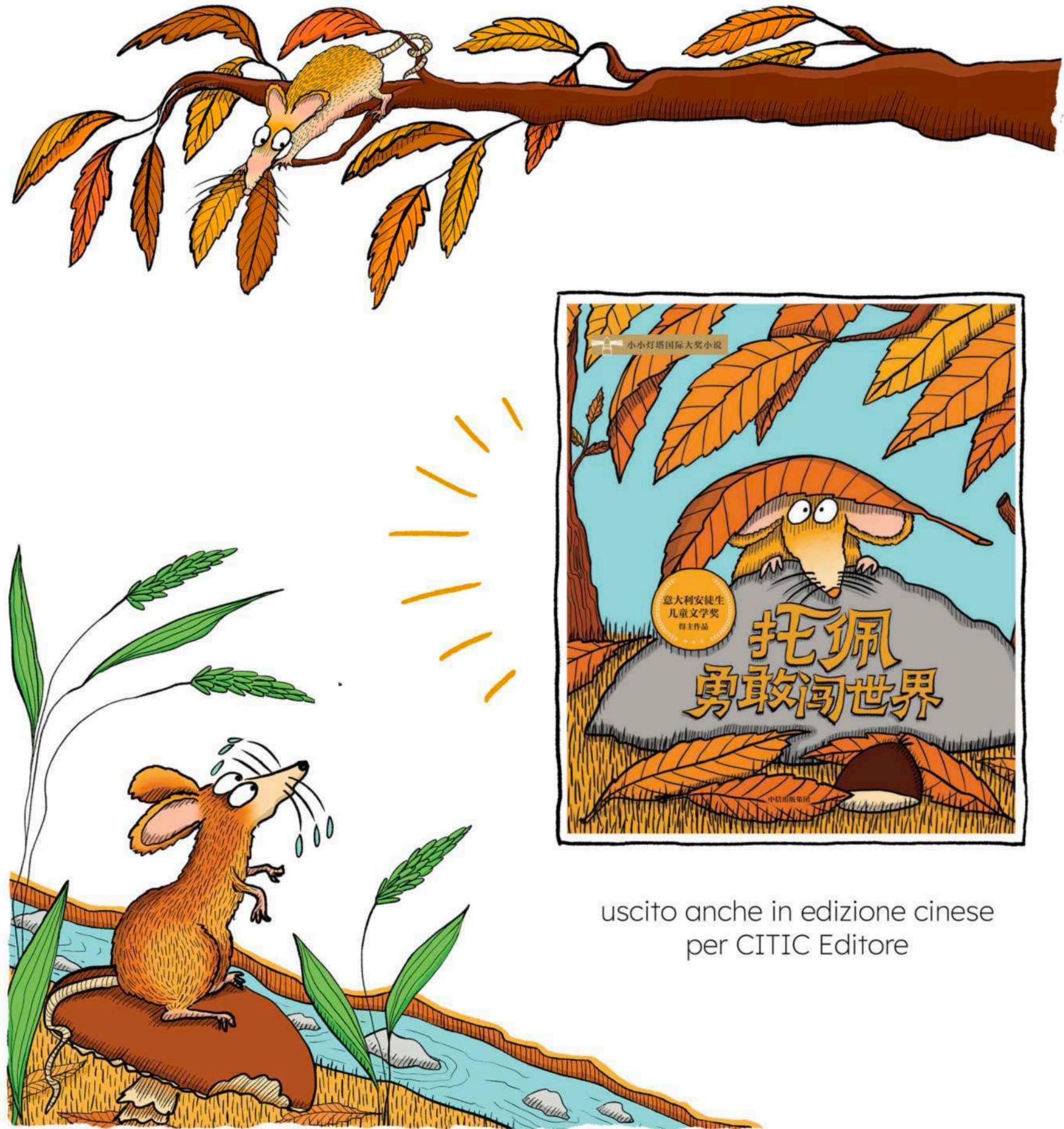




Topè

di Roberto Piumini
Ill. di Isadora Bucciarelli

Biancoenero Edizioni



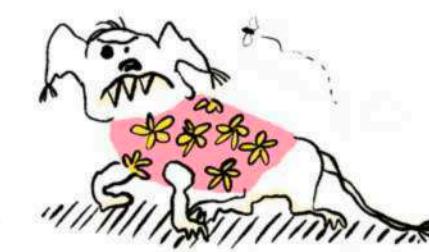
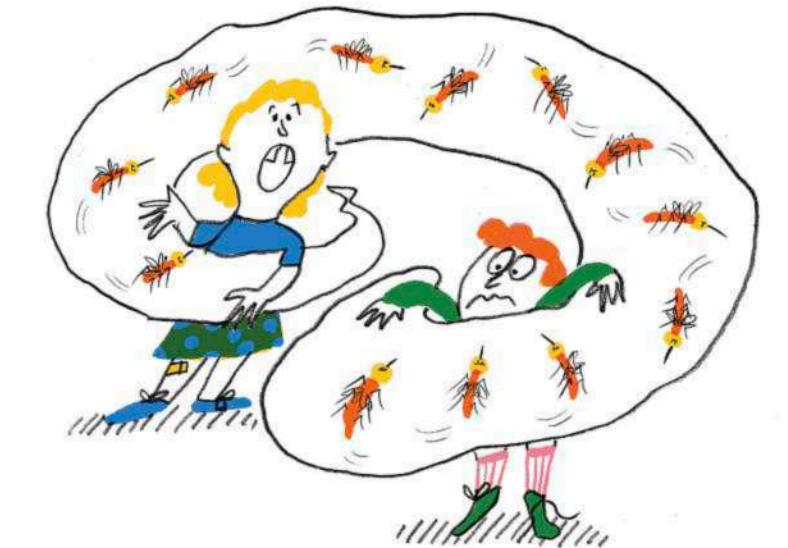
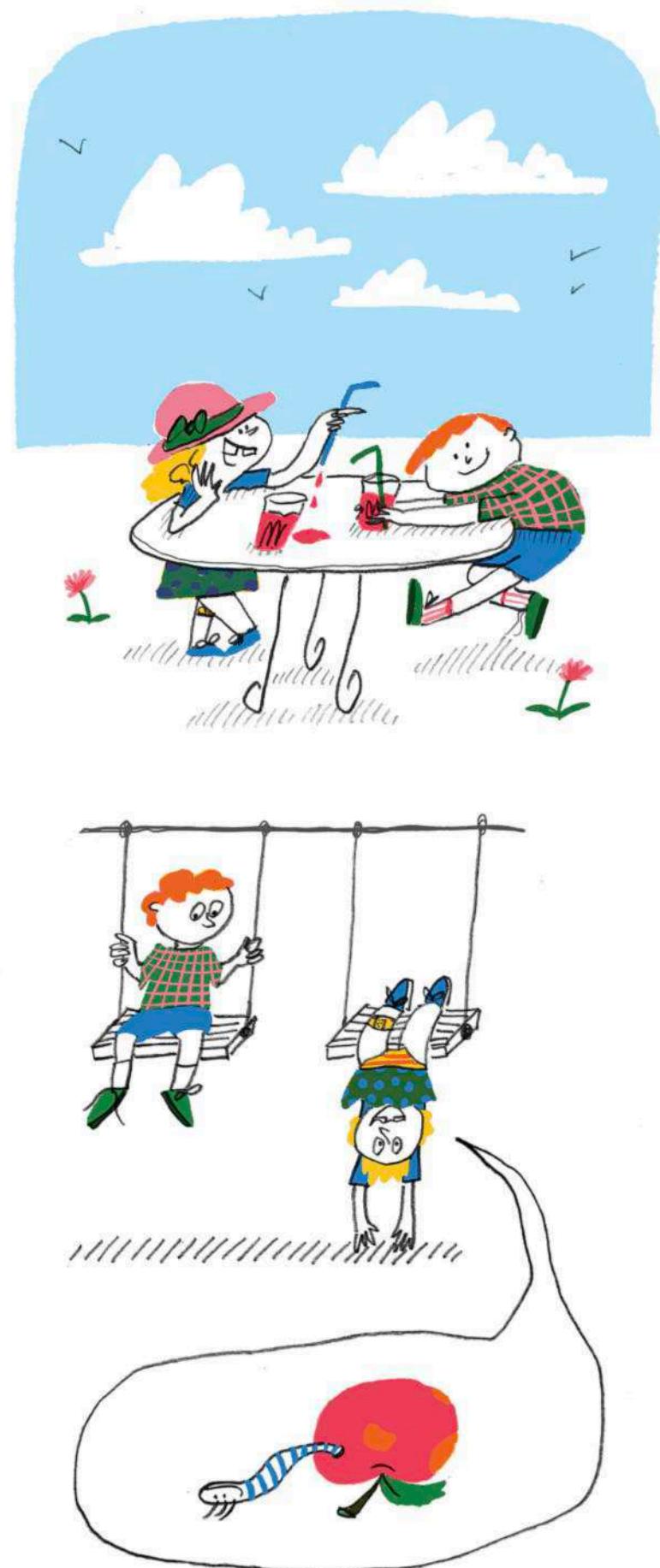
uscito anche in edizione cinese
per CITIC Editore

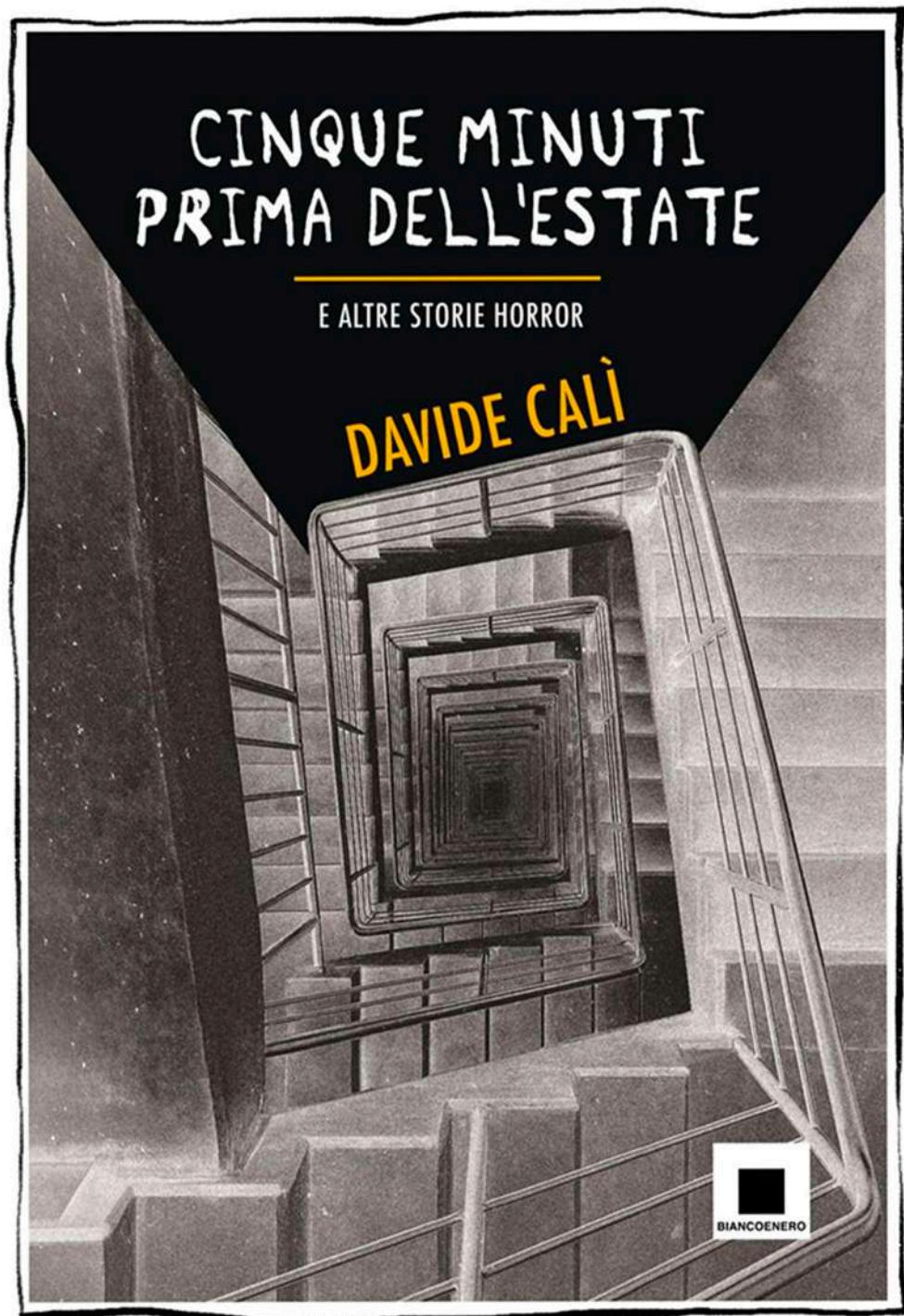


Avventure allo sciroppo di fragola

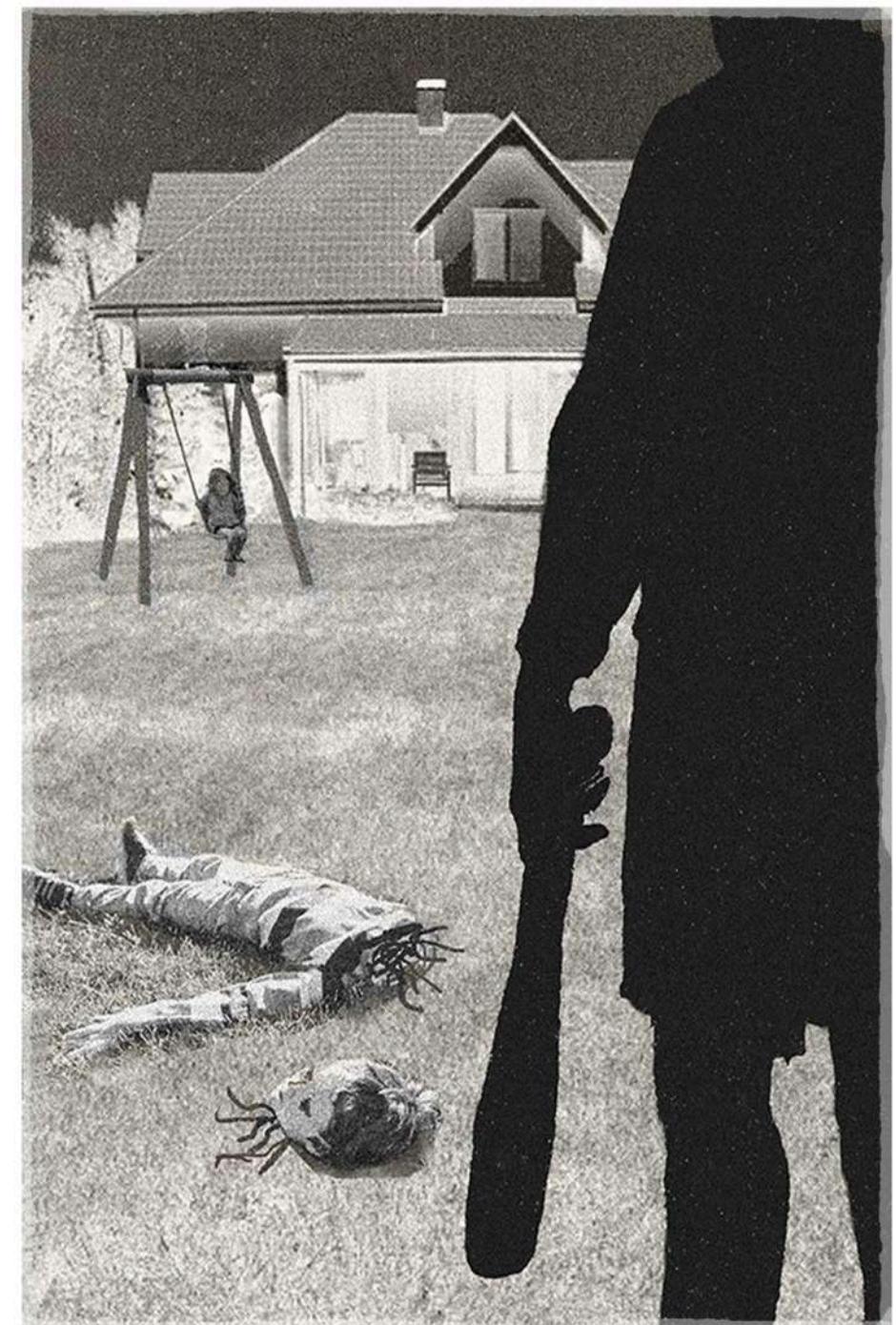
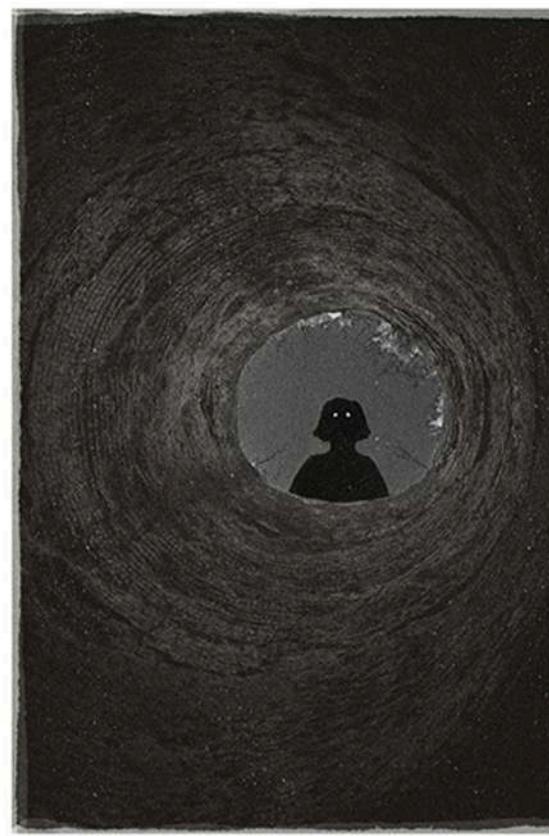
di Vincent Cuvellier
ill. di Isadora Bucciarelli

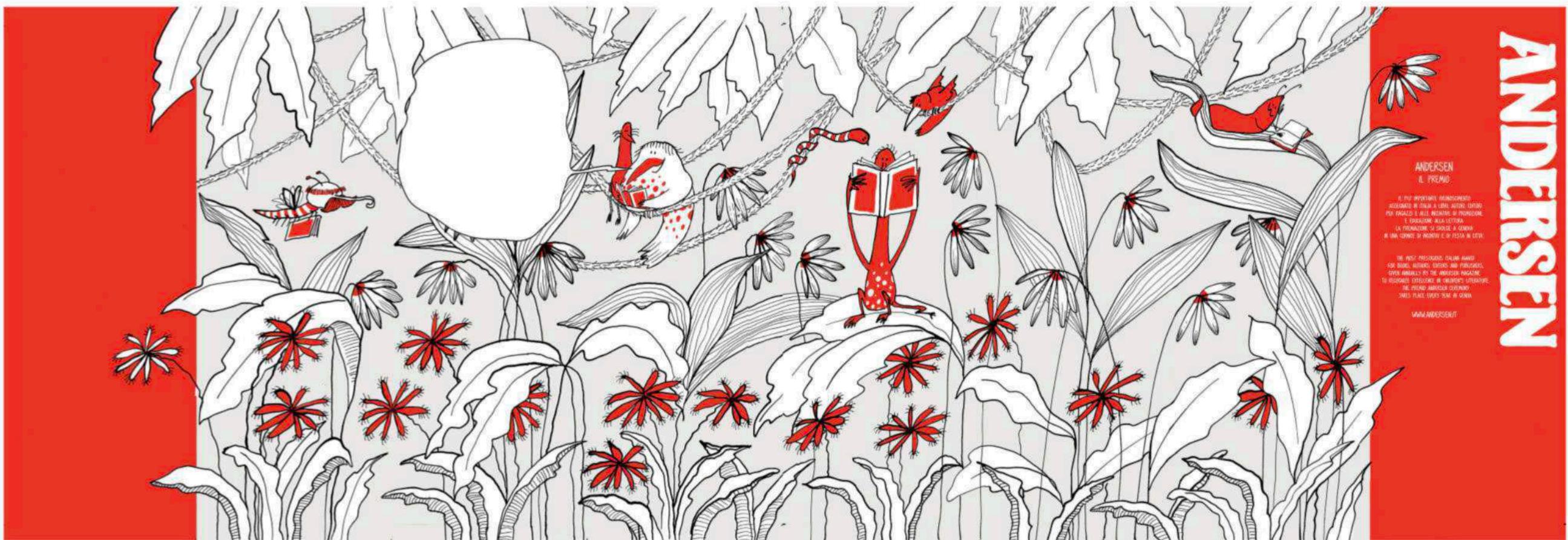
Biancoenero Edizioni





Cinque minuti
prima dell'estate
di Davide Calì
ill. di Isadora Bucciarelli





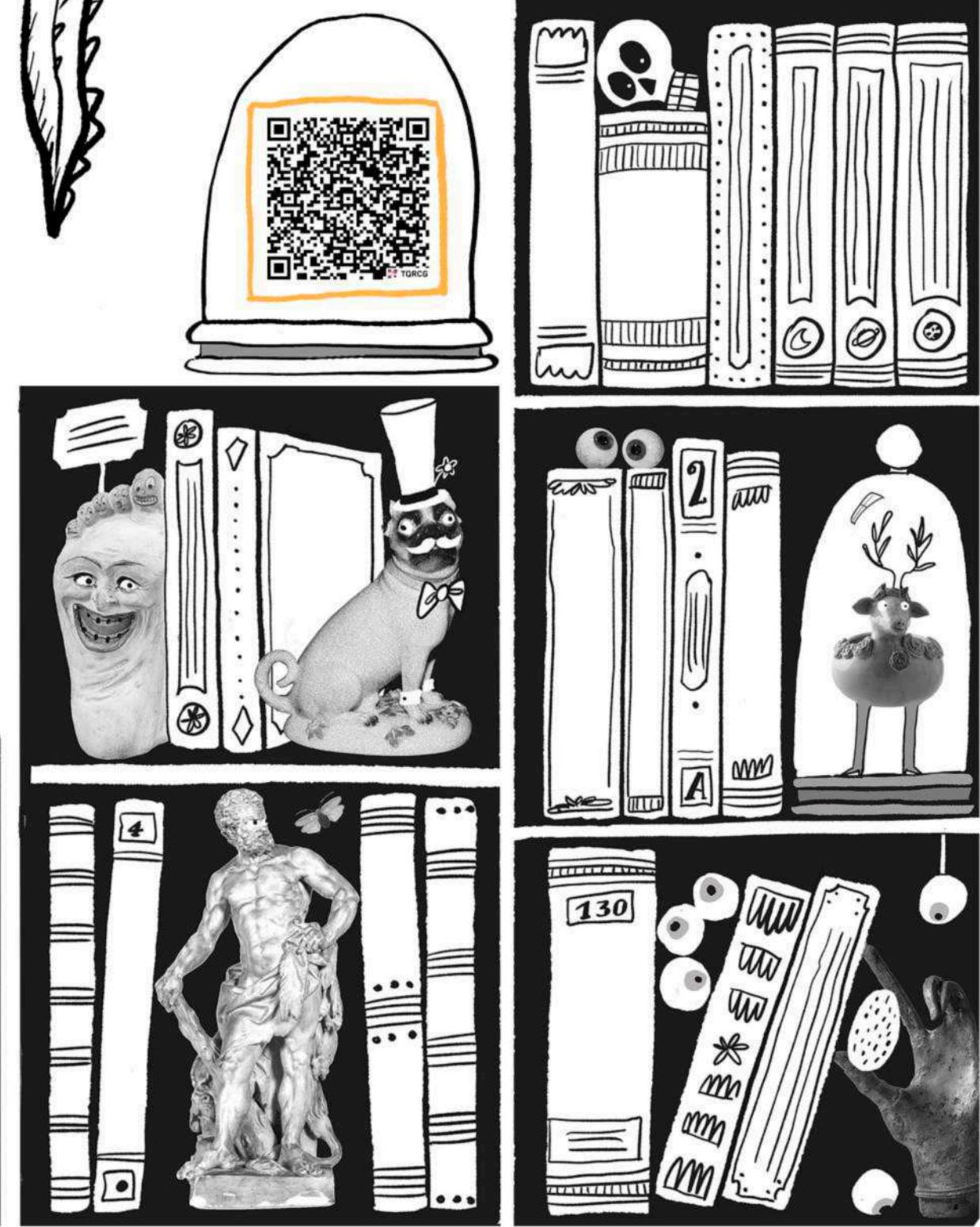
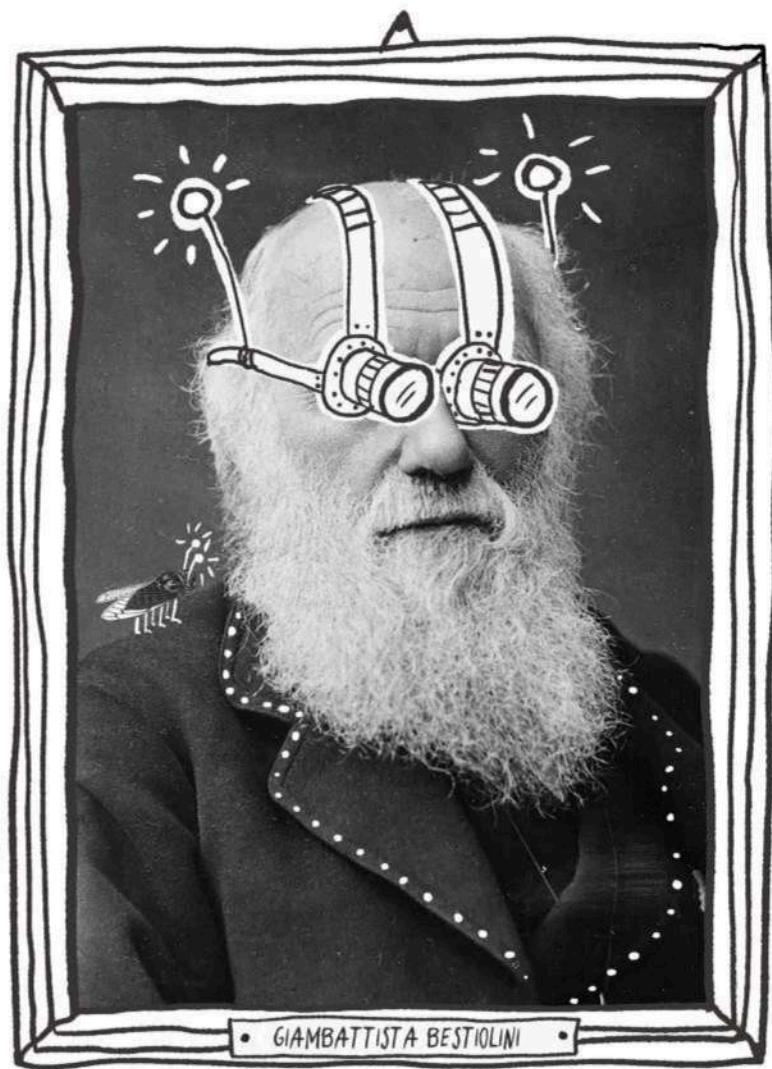
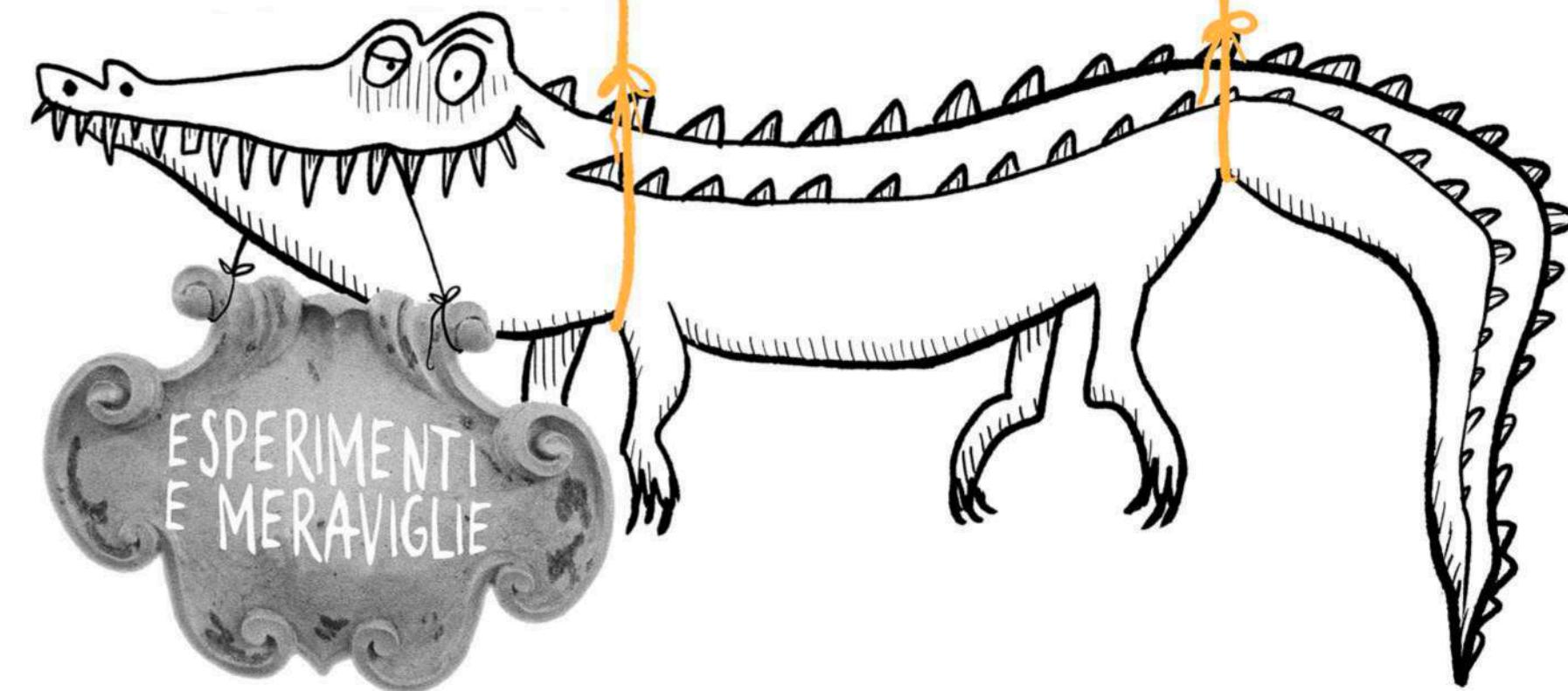
scenografia per lo stand Andersen alla BCBF 2022



cartolina

Immagine coordinata
del premio Andersen 2022





Scenografia illustrata

VENTI ANNI DI FONDAZIONE GARRONE
in collaborazione con
ANDERSEN
la rivista di illustrazione e
letteratura per ragazzi

PIANETA 30 - Il mondo tra le tue mani
ideazione progetto e illustrazione per libro gioco e mostra correlata



Progetto in collaborazione con MUBA - Museo dei Bambini di Milano, HINES ITALY e Comune di Milano
Testi di Massimiliano Tappari



La mostra gioco PIANETA 30 è
presente al MUBA - Museo dei Bambini
di Milano dal 2022, rinnovata ogni anno.

E' stata anche una mostra a cielo
aperto lungo le cesate di Hines in zona
San Siro a Milano

ENCICLOPEDINA DELLA CARTA

piccola enciclopedia a fascicoli da scaricare, stampare, piegare e consultare



LA "CARTA PIU' LONTANA" SI TROVA
NENTE POPPO, DI MENO CHE SULLA LUNA!

QUNDI A 384.000 KM DALLA TERRA.
L'ASTRONAUTA CHARLES DUKE
DELL'APOLLO 16 LASCIÒ SULLA
SUPERFICIE LUNARE UNA
FOTOGRAFIA DELLA
SUA FAMIGLIA.

LA "CARTA PIU' ALTA"
E' UNA LETTERA RITROVATA SULL'EVEREST, PIU'
PRECISAMENTE SUL CADAVERE DI GEORGE MALLORY,
UN GIOVANE E CELEBRE ALPINISTA CHE NEL 1924 TENTO
DI ARRIVARE SUL TETTO DEL MONDO. LA DOLCE LETTERA E'
STATO SCRITTA PER SUA moglie Ruth, che purtroppo
non rivide più, il suo amatissimo e coraggioso marito.

8250 MT

LA "CARTA PIU' PROFONDA" E' STATA RITROVATA
SUL RELITTO DEL TITANIC, A 3800 METRI DI
PROFONDITA' E SI TRATTA DI UN MAZZO DI CARTE
DA GIOCO FORTUNATAMENTE CONSERVATE IN UN
CONTENITORE DI PELLE CHE LE HA
PROTETTE E CONSERVATE PER
QUASI
100 ANNI

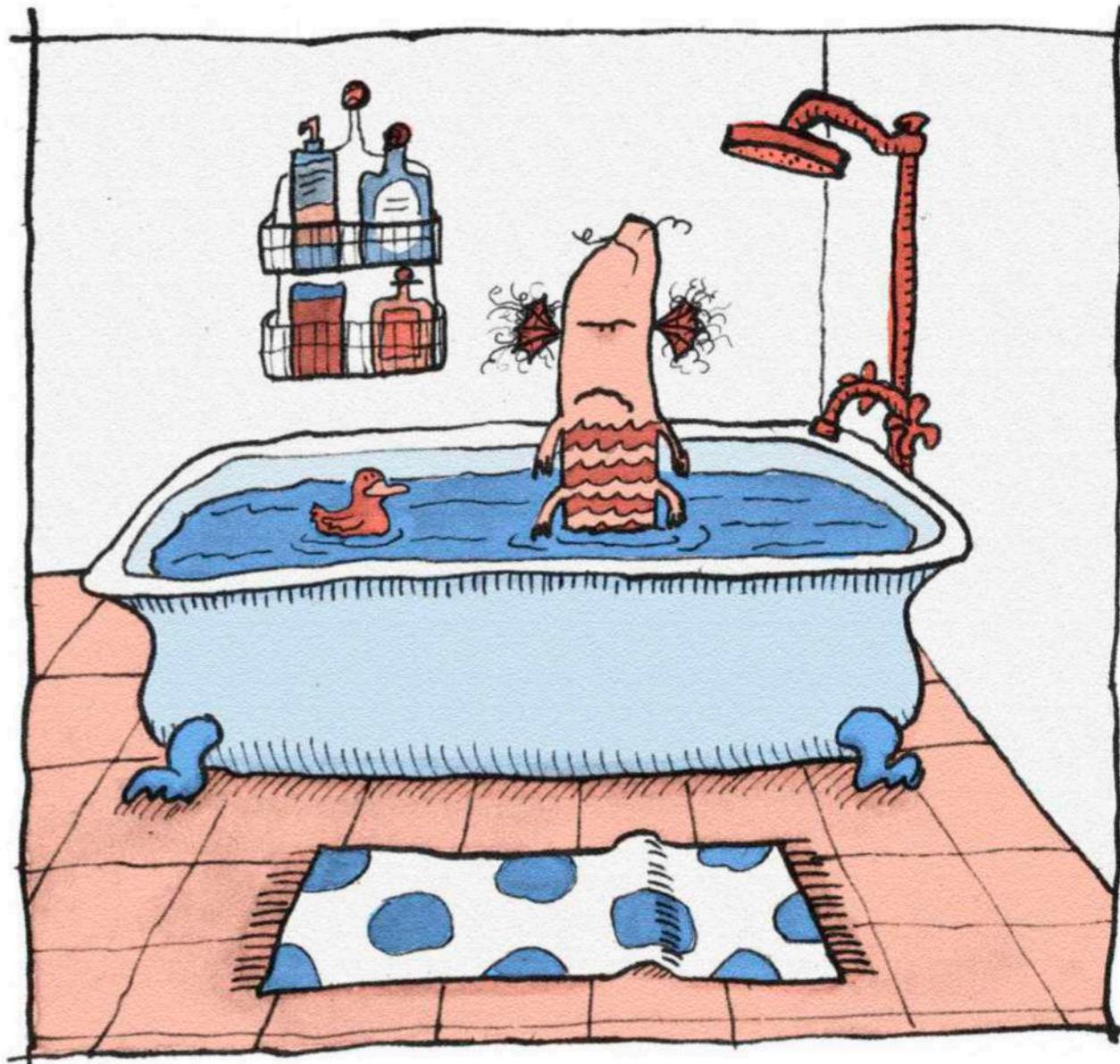
VORRESTI TANTISSIMO
STAMPARE TUTTA
L'ENCICLOPEDINA
DELLA CARTA?
NO PROBLEM!
VISITA IL SITO
WWW.FLATOPOLIS.IT

CARTA
LONTANISSIMA

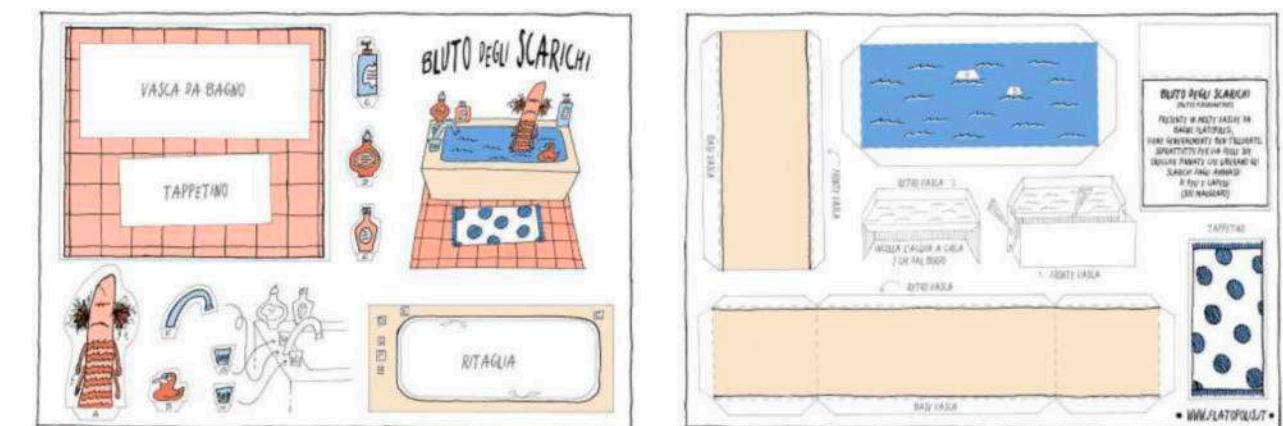
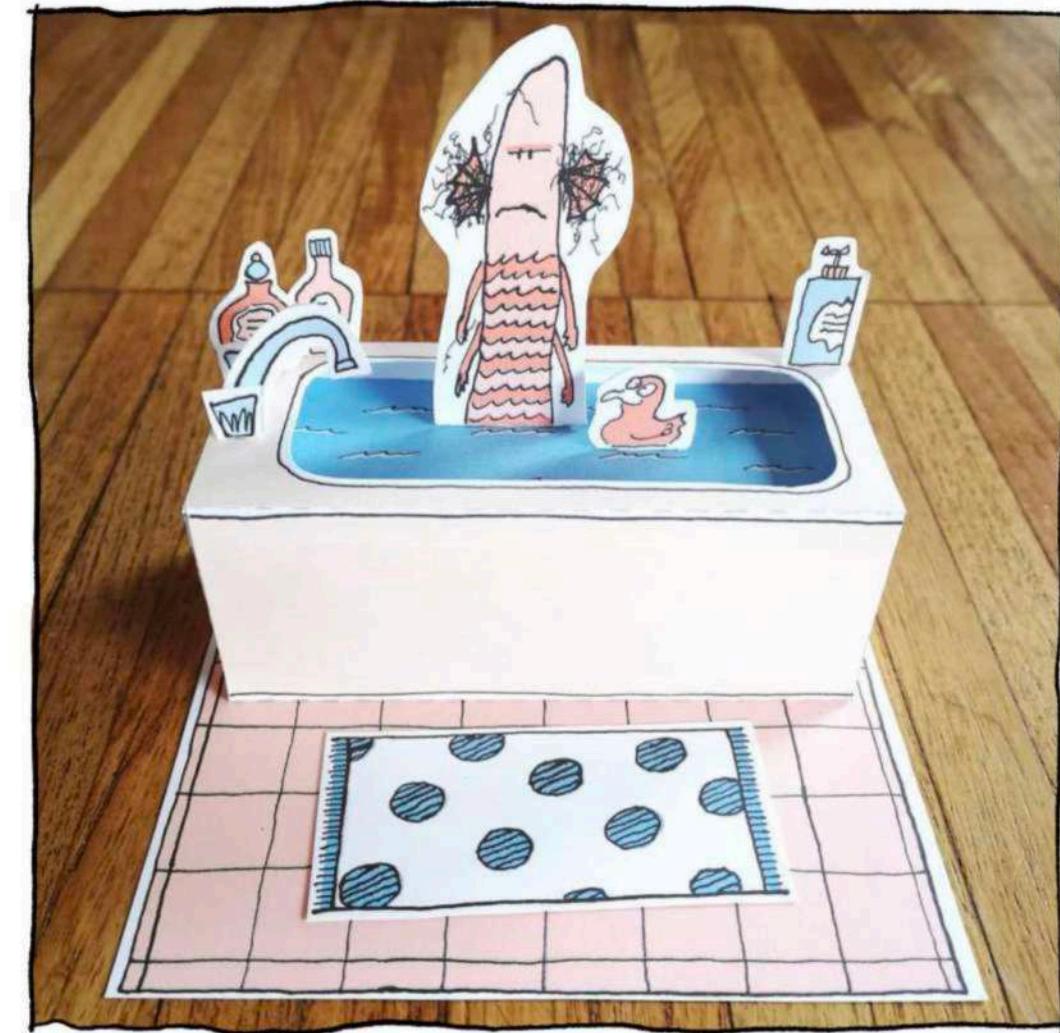
BLUTO DEGLI SCARICHI

(abitante di Flatopolis)

paper toy



“Presente in molte vasche da bagno flatopolensi, la sua presenza viene generalmente ben tollerata. Questo grazie anche alle sue orecchie pinnate che liberano gli scarichi dagli ammassi di peli e capelli (suo malgrado)”

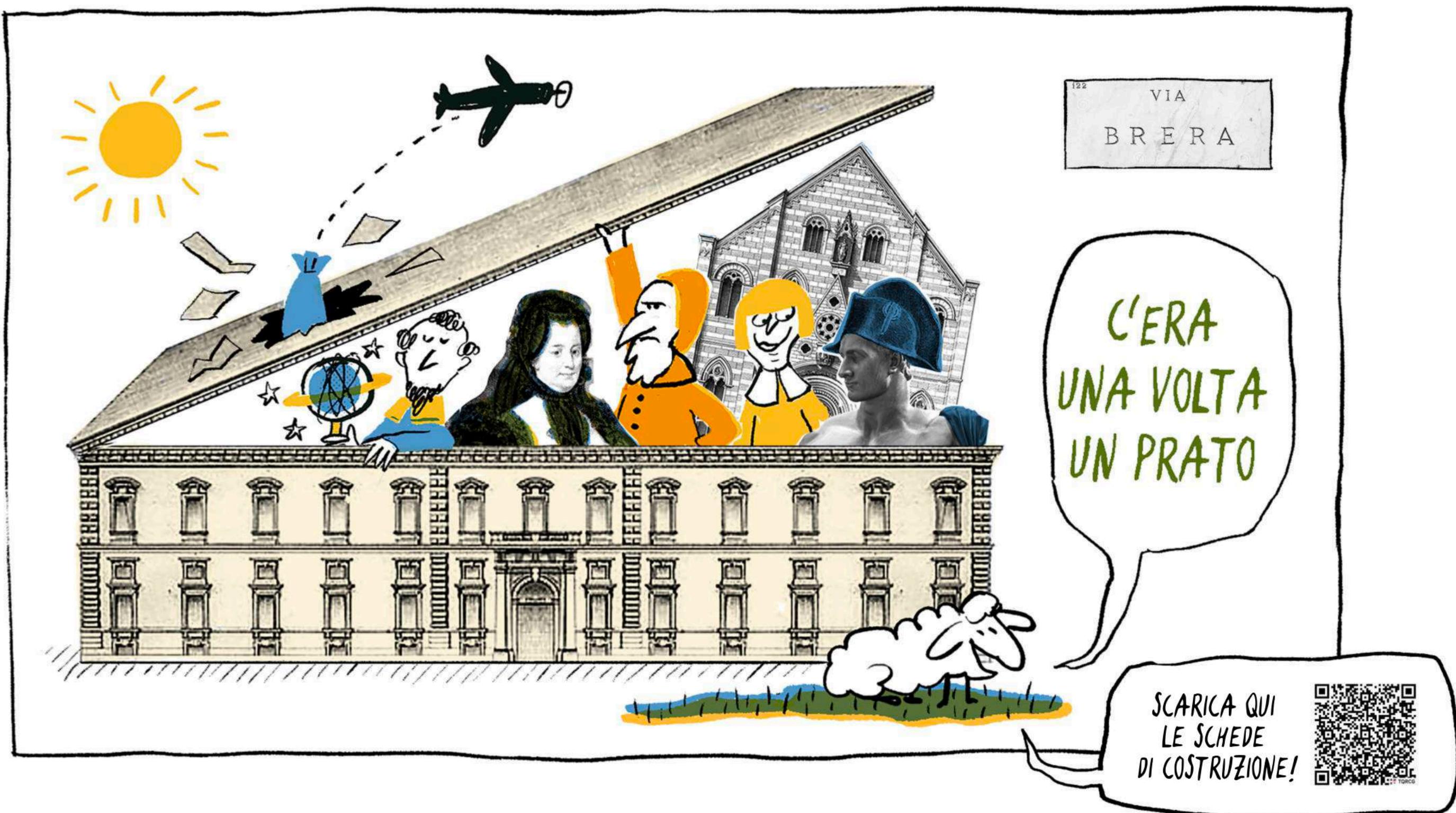


Link per scaricare
le schede di costruzione
della città di Flatopolis
e dei suoi abitanti



C'ERA UNA VOLTA UN PRATO

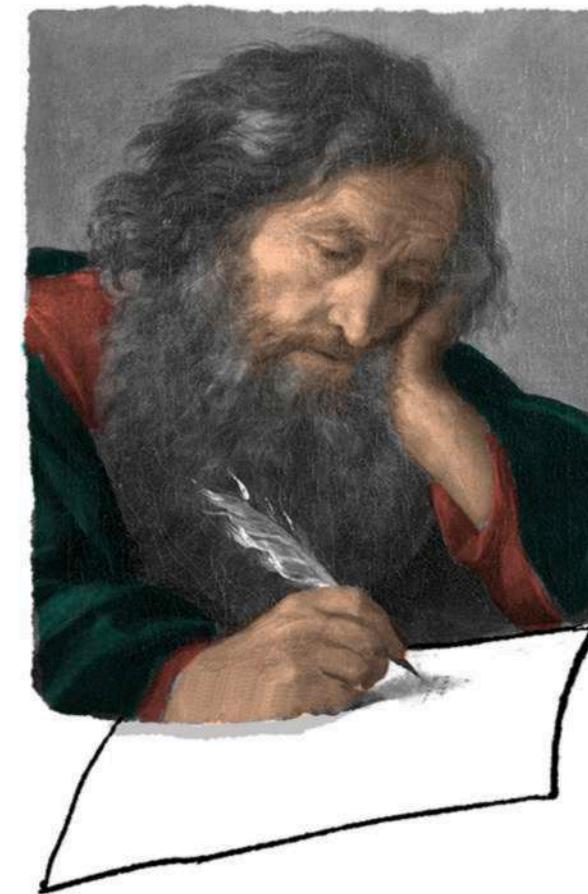
ovvero la storia di Brera racchiusa in un libro pop up tutto da costruire
in collaborazione con la Pinacoteca di Brera di Milano



A SPASSO CON WILMA

guida illustrata
delle ville storiche di Sanremo

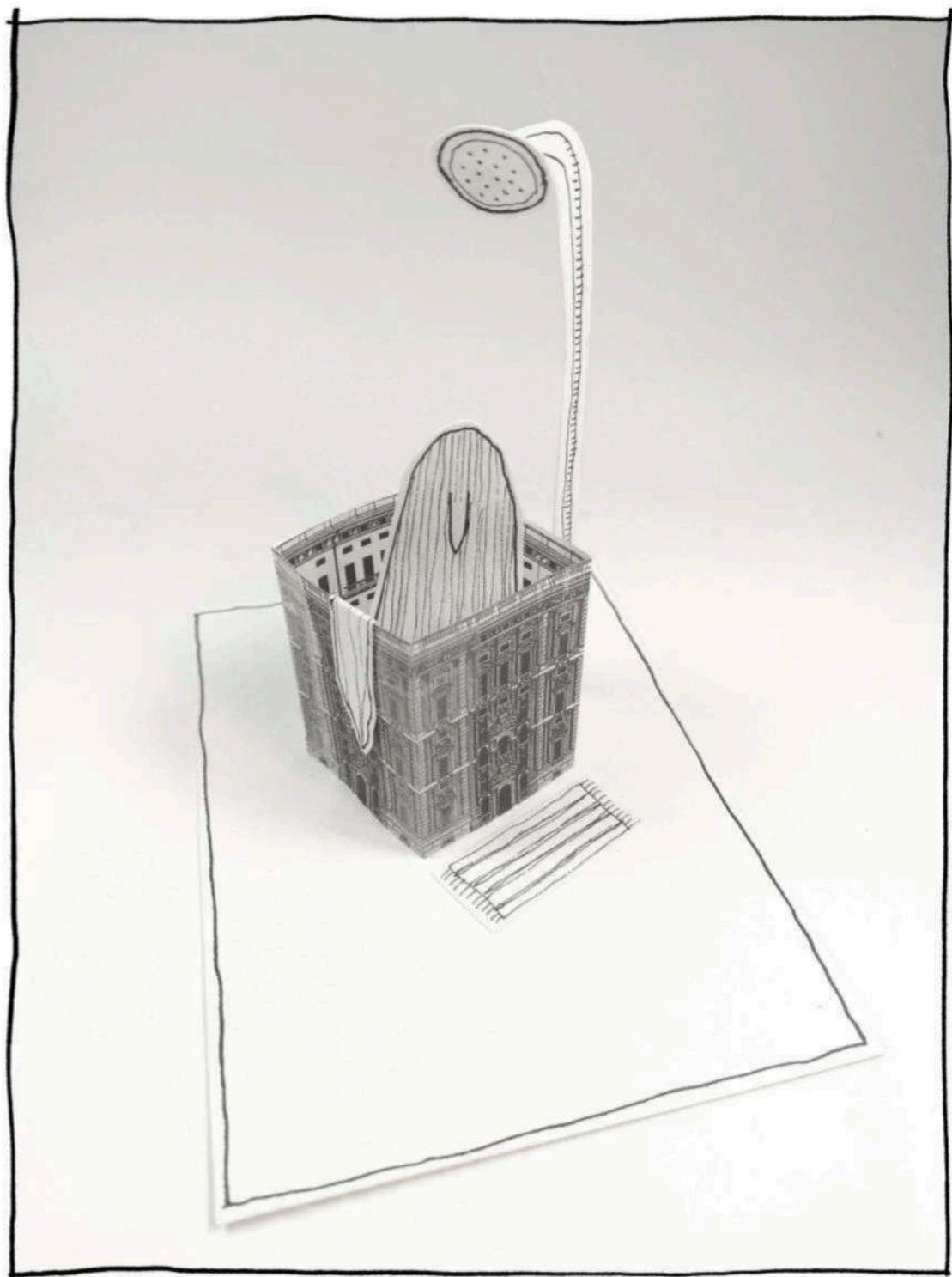
A cura di Associazione Talea e CAV





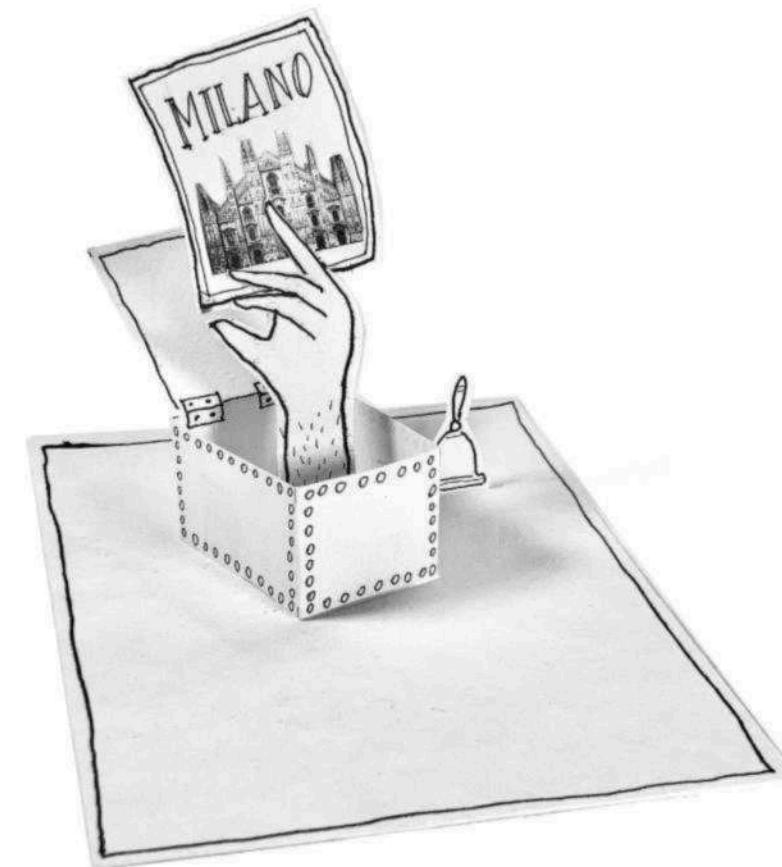
La colazione delle mogli di Barbablù (particolare)

tratto dal progetto “I personaggi delle fiabe fuori dal set”



Vignette Postali

(progetto in corso)



www.flatopolis.it/portfolio





